

ECLOSION

Ateliers itinérants d'accompagnement social par la médiation artistique



SOMMAIRE

1-Introduction

2-L'équipe

**3-L'atelier
couronne**

**4-L'atelier mise en
beauté & Shooting**

**5-L'atelier écriture
&
remise des photos**

6-Bilans

7-Modalités

8-Portfolio

**9-Les ateliers
en images**

**10-
Témoignages**

**11-
Tarifs et contact**

**12-Pourquoi
choisir Eclosion**

13-Partenaires



INTRODUCTION

Accompagner autrement les femmes: De l'Educatrice spécialisée à la photographe engagée

Sensible et engagée dans la cause des femmes parce qu'elles portent le monde. Depuis 2008 j'accompagne les publics fragilisés en tant qu'éducatrice spécialisée. Des femmes, des mères, des soeurs, des filles, souvent "Femmes de quelqu'un" mais rarement vues pour ce qu'elles sont, des femmes à part entière dans toute leur complexité et leur force.

**Au fil des années, cette question m'a traversée:
Et elles, où sont-elles dans leur propre histoire?
La photographie m'a toujours fascinée.
Elle interroge le temps, la mémoire. Quel souvenir laissons-nous ?**

**C'est ainsi qu'est né Eclosion, un projet mûrement réfléchi sous forme de 4 ateliers:
Création de couronne, Mise en beauté et Shooting photo, Atelier écriture avec remise des photos.**

**A travers Eclosion, je crée un espace bienveillant où chaque femmes peut se révéler, se voir enfin.
J'allie mon expérience sociale à ma sensibilité artistique pour proposer une approche différente de l'estime de soi: par l'image, la présence et la parole.
Aujourd'hui j'ai une réelle volonté de continuer à accompagner les femmes, mais "autrement".**

***Parce que leur histoire mérite d'être racontée
Parce qu'elles aussi ont besoin-et le droit-d'éclore***



L'ÉQUIPE ÉCLOSION

Si j'ai pensé Éclosion et que j'en assure la direction créative et la photographie, il m'était impossible de porter seule ce projet.

C'est ainsi qu'est née l'équipe Éclosion, composée d'Aïcha, Khadija et Jeanne-Cloé, toutes trois éducatrices spécialisées de formation, fortes de plus d'une dizaine d'années d'expérience de terrain chacune.

Ce qui m'importait avant tout était de m'entourer de professionnelles de terrain. Leur expérience permet d'encadrer chaque atelier avec la justesse et la vigilance nécessaires, et de proposer à chaque femme accompagnée un espace sécurisé et bienveillant, condition indispensable pour que le travail sur l'image de soi et l'estime de soi puisse pleinement s'opérer.

Ce choix n'est pas anodin : dans un projet qui parle de revalorisation et de pouvoir d'agir, il était évident pour moi de proposer à Khadija et Jeanne-Cloé, toutes deux passionnées de maquillage, de mise en beauté et animées par une réelle créativité, de mettre également ces compétences au service d'Éclosion.

Khadija anime l'atelier mise en beauté et coiffure, tandis que Jeanne-Cloé anime l'atelier création de couronne ainsi que l'atelier paillettes.

Khadija et Jeanne-Cloé se sont rencontrées sur les bancs de leur formation d'éducatrices spécialisées, un lien de longue date qui nourrit aujourd'hui la complicité et la cohésion de l'équipe.

Trois professionnelles, une même conviction : accompagner les femmes autrement, en alliant rigueur éducative et sensibilité artistique.

ATELIER CRÉATION DE COURONNE

Durée: 2 heures en collectif

Ce premier temps s'inscrit dans une logique de médiation symbolique : l'objet créé, la couronne, devient un support tiers entre la participante et son parcours de vie, permettant d'aborder autrement des thématiques d'estime de soi sans confrontation directe.

Ce détour par le geste créatif favorise également l'exercice du pouvoir d'agir : chaque femme choisit, décide, compose, autant de micro-décisions qui, mises bout à bout, viennent renforcer un sentiment de maîtrise souvent mis à mal par des parcours de vie difficiles.

L'équipe Éclosion accompagne les participantes tout au long de cet atelier et met à disposition tout le matériel nécessaire à leur création : choix varié de fleurs, de strass, de perles, une couronne métallique, un pistolet à colle et variété de tissus.

- Cet atelier permet aux participantes de s'immerger dans une activité manuelle et créative, favorisant la concentration et la détente.
- Il constitue la première rencontre entre les participantes et l'équipe, et facilite le lien en vue des prochains ateliers.
- La fabrication d'une couronne de fleurs symbolise la douceur, la féminité et la renaissance, en lien avec un processus de reconstruction personnelle.
- Ce moment de création favorise l'échange, la solidarité et le travail collectif.
- Il permet également de se reconnecter à son corps et à ses sensations à travers le toucher et l'esthétique florale.
- L'approche sensorielle proposée (choix des couleurs, des formes, des bijoux) permet à chacune de développer une connexion plus intime avec son expression créative.
- Enfin, la couronne de fleurs devient un objet symbolique, matérialisant le chemin parcouru et servant de rappel positif de cette expérience transformatrice.

ATELIER MISE EN BEAUTÉ & SHOOTING

Durée totale : 1h30 à 1h45 min par participante

Ce temps constitue le cœur du processus de re-narcissisation engagé par le parcours Éclosion : il permet à la participante de renouer avec une image d'elle-même valorisante, souvent altérée par des vécus de précarité, de violence ou de rupture. La mise en beauté et la photographie agissent ici comme un outil clinique à part entière, en donnant à voir, et donc à intégrer, une représentation de soi que la personne n'a pas toujours l'occasion de rencontrer dans son quotidien.

Chaque femme bénéficie d'un temps d'une heure de mise en beauté, comprenant une mise en valeur du visage par un maquillage adapté ainsi qu'une coiffure soignée de son choix. Elle est revêtue d'un tissu choisi au préalable, permettant de créer une tenue sur mesure pour mettre en valeur sa morphologie. Pendant le shooting, chaque femme passe de manière individuelle et choisit la musique de fond de son choix ; elle est guidée par la parole et la gestuelle, puis à la fin de la séance elle sélectionne trois photos qui seront retouchées en post-production.

- Cet accompagnement vise à souligner la singularité de chacune et à renforcer la confiance en soi en mettant en lumière leur beauté naturelle.
- Chaque participante, coiffée de sa couronne, sera photographiée dans un cadre aménagé, offrant ainsi des photos scénarisées et de qualité professionnelle.
- Ce temps permet de travailler sur l'image de soi, souvent altérée par des parcours de vie difficiles. L'objectif est de capter des instants d'assurance et de fierté, en montrant une image valorisante et authentique de chaque femme.
- L'accompagnement bienveillant d'une photographe formée à l'écoute et à l'accompagnement social permettra aux participantes de se sentir à l'aise et respectées.
- Une attention particulière est portée à la posture et à l'expression corporelle, en guidant les participantes à adopter des attitudes qui reflètent confiance et sérénité.
- Ces temps sont également des moments de partage et de bienveillance, où l'échange entre les participantes renforce le sentiment d'appartenance et la solidarité.

ATELIER ECRITURE & REMISE DES PHOTOS

Durée: 2 heures en collectif

Ce dernier temps articule les deux dimensions travaillées en amont, l'image et le geste, à une mise en mots, dans une visée de reconstruction narrative de soi. L'écriture, comme la photographie, est mobilisée comme outil de résilience : elle permet à la participante de se réapproprier son histoire, de la mettre à distance et de se projeter, en cohérence avec les objectifs d'un accompagnement social centré sur l'autonomisation et la valorisation des capacités de la personne.

Le temps proposé est collectif ; il permet également de clôturer le parcours avec l'ensemble des participantes et des professionnelles.

- Chaque femme reçoit ses photos imprimées lors d'un temps collectif, moment clé pour se voir autrement et prendre conscience de sa valeur.
- Ce moment est accompagné d'un échange bienveillant où les participantes partagent leurs ressentis face aux images, favorisant une prise de recul et une valorisation personnelle.
- L'atelier d'écriture guide les participantes à poser des mots sur leurs ressentis, leur parcours et leur perception d'elles-mêmes, à travers des exercices variés tels que l'écriture libre ou la rédaction d'une lettre à soi-même en découvrant les photos.
- Un espace d'expression orale est également proposé pour celles qui souhaitent partager leur texte, renforçant la parole et la confiance en soi.
- À l'issue de l'atelier, chaque participante repart avec une version au propre de son texte, ses photos et sa couronne, trace tangible de cette expérience enrichissante et transformatrice.

BILANS

Évaluation et suivi de l'impact du parcours Éclosion

Le parcours Éclosion s'inscrit dans une démarche d'accompagnement social par la médiation artistique.

Les ateliers constituent un espace tiers où peuvent émerger des dynamiques que le cadre habituel de l'accompagnement ne révèle pas toujours : posture, engagement, rapport au regard de l'autre, prise de parole.

C'est au regard de ces observations que l'équipe Éclosion propose aux professionnels un bilan des observations cliniques relevées tout au long des ateliers.

Ce bilan vient enrichir la connaissance que le professionnel référent a de la personne accompagnée, en apportant un éclairage complémentaire issu d'un contexte différent du cadre institutionnel.

Il permet notamment de repérer les évolutions observées entre le début et la fin du parcours, et de nourrir la réflexion du professionnel sur la suite de son accompagnement.

Ce bilan qualitatif est complété par un questionnaire inspiré de l'échelle de Rosenberg sur l'estime de soi, rempli par les participantes et les professionnels à l'issue de l'atelier d'écriture et de la remise des photos.

Il permet de recueillir des éléments concrets sur l'impact du parcours sur la perception que la participante a d'elle-même.

Une copie de ce questionnaire-bilan est remise aux professionnels.

Ainsi articulé, ce dispositif d'évaluation permet de documenter, dans la durée, la manière dont la médiation artistique agit comme un véritable outil au service du travail social : un espace où la personne accompagnée retrouve une place de sujet créateur, et où le professionnel trouve matière à ajuster et enrichir son accompagnement.

MODALITÉS DE MISE EN PLACE

- **RGPD et droit à l'image**

Une autorisation de droit à l'image est proposée à chaque participante avant le démarrage du parcours, l'informant de l'usage qui pourra être fait de ses photographies (remise personnelle, portfolio, communication du projet). Cette autorisation est recueillie par écrit, de manière individuelle, et la participante reste libre d'accepter ou de refuser toute diffusion au-delà de la remise personnelle de ses photos.

- **Rencontre préalable avec l'équipe**

Avant le démarrage du parcours, une rencontre est proposée avec l'équipe encadrante de la structure, afin de présenter le déroulé, répondre aux questions et ajuster les modalités pratiques. Une réunion de présentation aux femmes concernées peut également être organisée en amont, pour introduire le projet, répondre à leurs interrogations et recueillir leur adhésion.

- **Locaux nécessaires**

- Une salle suffisamment grande (type salle de réunion ou réfectoire) doit être mise à disposition pour les ateliers collectifs.
- Une pièce séparée doit être prévue pour la mise en beauté, distincte de l'espace de shooting.

- **Format du groupe et encadrement**

Nous recommandons un groupe de 4 à 8 femmes maximum par session, avec la présence d'une à deux professionnelles de la structure, afin d'assurer le lien avec le projet et la continuité de l'accompagnement, y compris en cas d'absence ponctuelle.

- **Un parcours clé en main**

L'ensemble du matériel nécessaire au bon déroulement des ateliers est fourni par l'équipe Éclosion. La structure partenaire n'a qu'à mettre à disposition les espaces requis.

PORTFOLIO



PORTFOLIO



LES ATELIERS EN IMAGES



Atelier couronne



Mise en beauté



Shooting



Ecriture



TEMOIGNAGES

Rachel

"L'atelier couronne m'a permis de me rendre compte que je suis créative, que je peux créer de belles choses.
Seigneur Jésus !

C'était la première fois que je faisais un shooting.
Je me redécouvre, je ne savais même pas que j'étais belle comme ça.
Je vois une femme trop belle, magnifique, sûre d'elle, fière, pleine d'assurance et de charisme, une femme fatale.
Il faudrait faire des shooting tout le temps.

Hé Hé Hiiii !
L'étape du make up m'as boostée pour être à l'aise devant l'objectif.
Le shooting m'a apporté de l'assurance, la personne qui partagera ma vie devra être à la hauteur de la femme que je suis.

A toutes les femmes : Je vous conseille de participer à ces ateliers".

Nioumasta

“C’était la première fois que je faisais un shooting.
Ca m’a fait du bien, j’étais choquée du résultat, jusqu’à mes larmes ont coulé !
Aaaaaaahhh ! Je me suis sentie belle.
Je me regarde et je me dis que cette femme est magnifique, que c’est une femme forte.
Ahiiii ! J’ai senti qu’on s’est bien occupé de moi, je me suis sentie importante.
J’étais timide au début mais Aïcha m’a bien guidée.
Cette séance était pleine d’émotions.
J’ai ris, j’ai pleuré…
Dans mon parcours d'hébergement, on ne m’as jamais proposé une telle activité.
Ces photos resteront à vie.”

Ness

"J'ai trouvé l'atelier couronne très créatif, nous avons beaucoup de choix concernant les fleurs, les strass etc.
La mise en beauté a été un très bon moment de bien-être, je me suis sentie jolie avec ces paillettes.
Le shooting photo m’a permis de me découvrir sous un autre aspect, c’est-à-dire très jolie.
J’ai retrouvé une confiance en moi, ce que je n’avais pas eu depuis longtemps.
Les ateliers ont bien été pensés et les photos finales sont magnifiques.
J’ai eu beaucoup de stress pour le rendu mais finalement, je me trouve aussi belle qu’un ange.
Quand je reverrais ces photos, je me dirait qu’à ce moment, j’étais dans une période de ma vie où j’essayais de m’en sortir".

Lucie

“Je suis quelqu'un de très timide. Aujourd'hui, cette journée m'a vraiment apporté beaucoup de choses dans ma vie.
J'avais un problème de confiance et cette séance de shooting photo a été une expérience différente de ce que je vivais avant.
Ça m'a fait beaucoup de bien et m'a donné plus de confiance en moi, surtout grâce à la Aïcha qui m’a guidé pendant la séance.
Sans oublier Khadija qui m'a donné de l'éclat.
J'ai l'habitude de me maquiller, mais pas comme je le suis actuellement.
J'ai vraiment pris confiance en moi aujourd'hui, c'était une journée inoubliable.
Je vous remercie.”

Stéphanie

“Une très belle expérience. Le fait de se voir déjà un peu à moitié nue... On se plaît en fait.
Quand on regarde les photos, on se plaît, et ça donne du baume au cœur de se voir autrement qu'en jogging."
J'ai une fille, et je vois qu'elle ne veut plus mettre de vernis à ongles parce que je ne lui en montré plus l'exemple. Ça m'encourage à me remettre sur le bon chemin pour lui montrer qu'elle peut être féminine.
Je retrouve la petite fille ou la jeune femme que j'étais avant, quand je me maquillais, quand j'étais coquette. Je vais donc garder les paillettes.
En sortant de là, j'aurai vraiment la banane.“

Nicoletta

“La mise en beauté était très bien, quand je me suis vue, ça a été un choc émotionnel, je me suis trouvée super belle.
Pendant le shooting, je me suis sentie heureuse, tout le monde m'a dit que j'étais super bien.
J'éprouve un sentiment de bien-être, je suis fière de moi.
Tout le monde m’a dit que j’étais magnifique.
Quand je vois cette femme, je me dis qu’elle est magnifique, qu’elle a la joie de vivre. je lui dirais de continuer comme ça.
A toutes les femmes: il faut être positive, avoir le sourire et être bien dans sa tête.
Je brille maintenant.
Je m’aime.”

Sabrina

“Je suis très contente, Je me suis sentie comme une reine.
Quand je me vois, c’est comme un renouveau pour moi.
C’est un projet qui m’a transformée.
Ca faisait longtemps que je me sentais triste, mais ce jour-là, c’était comme si la vie me souriait.
Il y avait une bonne ambiance pendant les ateliers.
C’est un souvenir qui restera à vie !"

Oumou

" WAAOOUH!
Qui est cette belle femme ?
Elle est magnifique !
C’était mon premier shooting photo, il s’est bien passé.
J'ai jamais eu d'aussi belles photos.
Je vois une femme heureuse.”

Estelle

“Je ne m’attendais pas à ça ;
me mettre dans la peau d'un mannequin. J'ai aimé.
Je n’ai pas l’habitude de me maquiller, quand j’ai vu le résultat, j’ai vu mon côté féminin.
Je me trouve belle.
Ca me choque de me voir, c’est une autre facette de moi.
Le shooting était amusant.” on m’as bien accueillie.
Il y avait une bonne ambiance".

TARIFS

Tous les prix incluent le matériel
et
la présence des professionnels

Possibilité sur devis d'effectuer
tirages photos
grand format pour exposition

Prestations	Coût par personne
Atelier création couronne florale	65 €
Atelier mise en beauté et coiffure	80 €
Atelier shooting photo	130 €
Post production (retouches photos)	45 €
Impression 3 photos	20 €
Atelier écriture	40 €
Total	380 €



06.34.04.35.08

aishabelphotography@gmail.com



Auto entreprise

N° SIRET 98471023600014

POURQUOI CHOISIR ECLOSION

Éclosion est un parcours itinérant d'accompagnement social par la médiation artistique, pensé et conçu en connaissance des pratiques et des réalités de terrain. Il permet aux équipes de proposer aux femmes qu'elles accompagnent des temps de qualité, porteurs de sens, dans le cadre d'une collaboration clé en main : l'équipe Éclosion prend en charge la logistique et le matériel, les professionnelles de la structure assurant la mise à disposition des espaces et la mobilisation des femmes accompagnées.

Cette collaboration s'appuie sur un lien direct entre les travailleurs sociaux et l'équipe Éclosion : Ces échanges permettent aussi de réfléchir ensemble aux profils des femmes susceptibles de participer.

Un planning pour les ateliers et le temps de passage individuel est co-construit avec l'équipe et les participantes, en tenant compte des réalités et des contraintes propres à chaque structure.

Cet engagement partagé n'est pas un détail organisationnel : il est indispensable au bon déroulement d'un accompagnement social, car c'est l'implication continue des professionnelles de terrain qui permet au lien de confiance nécessaire au parcours de se construire et de tenir dans la durée.

Mené en pilotage au sein du CHRS le Phare Association Aurore, ce projet a été distingué par une Étoile de l'Innovation lors d'une évaluation externe en septembre 2025.

Le parcours a été déployé dans différents départements d'île de France, auprès de structures aux publics et aux cadres d'intervention variés : services sociaux de CAF, relais parental, centres maternel, centre d'hébergement et de réinsertion sociale, services d'AEMO.

La CAF de Montrouge a choisi de reconduire l'expérience fin 2026 et l'ensemble des structures partenaires souhaite renouveler la collaboration.

Les équipes de terrain, qui accompagnent au quotidien les femmes ayant participé, font état de retours positifs sur la suite de leur accompagnement.

Au-delà du bénéfice pour les participantes, le format des ateliers permet aux professionnels de sortir, le temps d'une séance, du cadre habituel de leur intervention. Ce temps différent contribue à renouveler le lien avec les femmes accompagnées, dans une relation moins contrainte par le cadre institutionnel. Les métiers de l'accompagnement social étant majoritairement exercés par des femmes, ce temps constitue également, pour les professionnelles présentes, un espace où elles peuvent, elles aussi, se retrouver aux côtés de celles qu'elles accompagnent.

Conçu et animé par des éducatrices spécialisées, le parcours Éclosion poursuit des objectifs clairement identifiables, en cohérence avec les principes du travail social :

L'estime de soi et le rapport à l'image : permettre à chaque femme de se voir et de se sentir autrement.

- L'estime de soi : se voir autrement, se sentir belle et légitime.
- L'expression personnelle : affirmer son style, ses choix, son identité.
- La valorisation de l'image : un regard nouveau sur soi, porté avec fierté.
- La mise en mots de son vécu : garder une trace symbolique de l'expérience.
- Le lien et le partage : vivre des moments forts dans un cadre collectif, lutter contre l'isolement, valoriser la parentalité.

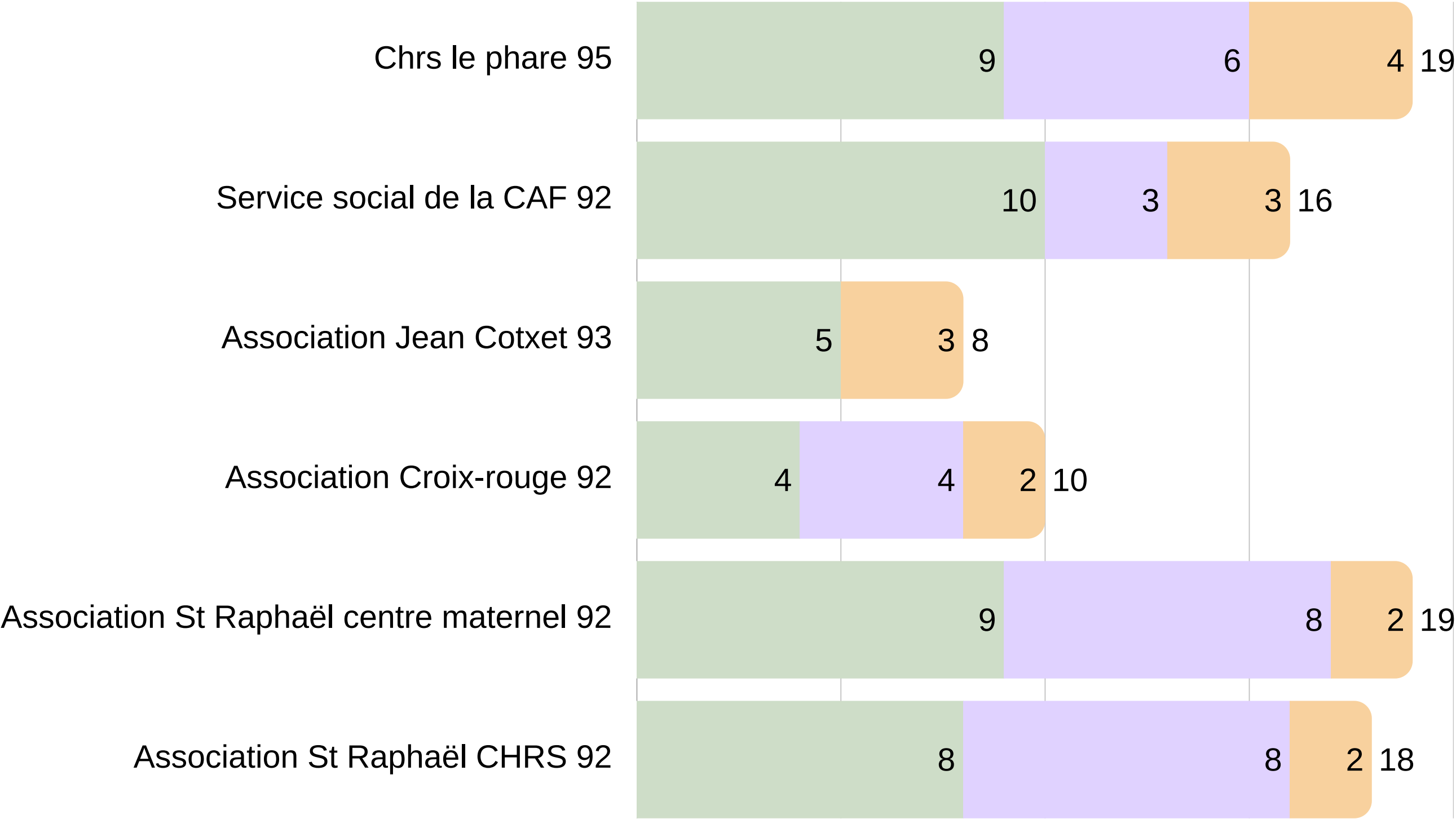
Éclosion s'adresse ainsi à la fois aux femmes accompagnées, aux professionnels qui les entourent, et aux structures qui portent leur accompagnement au quotidien.

ILS NOUS ONT FAIT CONFIANCE



Structures

Femmes Enfants Professionnelles



Nombre de participation